

OKROŽNICA FEBRUAR 2015

Novice in zanimivosti

- Na Ministrstvu za kulturo prosijo za sodelovanje. Želijo preveriti odnos galerij in muzejev nasproti avtorjem v zvezi z izplačili razstavnine. Menimo, da se moramo odzvati in nujno boriti za sredstva od razstavnin, ki pripadajo vsem avtorjem, razstavljalcem. Prav bi bilo, da se razčisti in ugotovi, katere so galerije in muzeji, ki razstavnin (na račun katalogov ali drugih ugodnosti) ne izplačujejo. Skrajni čas je, da se ta problematika uredi in zato vas prosimo, da nam te informacije posredujete. Podatke lahko pošljete po navadni ali e-pošti in ker vemo, da je vse skupaj dokaj delikatno, bomo vaše odgovore v nadaljevanju obravnavali kot anonimne.
- Obnova in postavitve skulptur Janeza Boljke v Živalskem vrtu Ljubljana, pri kateri sta sodelovali kiparki Mojca Smerdu in Paola Korošec ter kustosinja Olga Butinar Čeh, je v sklepni fazi. Slovesno odprtje razstave prenovljenih skulptur bo, skupaj z odprtjem novo postavljene velike kletke za beloglavega jastreba, 25. aprila 2015. Po daljšem obdobju bo vseh sedem kipov, ki mojstrsko posestevajo divje živali in so jih obiskovalci že močno pogrešali, znova na ogled. Kot razstavne eksponate jih bomo, strnjene v razstavo, predstavili na začetek pri vhodu v Živalski vrt. Ker bodo ohranjene tudi klopce, na katerih se bo lahko sedelo, bo tako izpolnjena želja pokojnega akademskega kiparja Janeza Boljke, da se njegove skulpture čim bolj približajo obiskovalcem, da se jih le ti lahko tudi fizično dotikajo.
- Za pomoč so nas prosili iz Veleposlaništva Republike Slovenije v Pragi. 1. sekretar misije nam je sporočil, da se je na njih obrnilo podjetje, ki ima v lasti poznano poslovno stavbo (t.i. stavba Bata) v češkem mestu Zlin. Gre za najbolj prepoznavno stavbo v tem mestu na jugu Češke, pri čemer so stavbo popolnoma prenovili in bo v dobrih treh mesecih pripravljena na ponovno odprtje. Lastnik stavbe je Veleposlaništvu ponudil prostor v preddverju, kjer imajo namen postaviti več sodobnih kiparskih eksponatov različnih kiparjev. Preddverje je dokaj veliko, razstavljeni kipi (do 4 m v višino) pa se bodo tudi prodajali, pri čemer bi sredstva od prodaje prejel avtor. Torej, gre za neke vrste prodajno galerijo v veliki poslovni stavbi, ki jo obišče veliko število ljudi, tudi premožnejših. Če ste pripravljeni na sodelovanje, se v zvezi s podrobnostmi prosim oglasite na ZDSL pri kustosinji Butinarjevi v prvem nadstropju. Vse informacije o prevozu nam bo Veleposlaništvo RS v Pragi še sporočilo.
- V naši hiši na Komenskega 8, bo v prihodnje kar nekaj sprememb. Pisarno, v kateri so bile do sedaj Likovne besede, bomo oddali v najem video podjetju Felicijan, Likovne besede pa preselili v bivše prostore DLUL. Prav tako bomo urejali veliki in mali arhiv in zato vas prosimo, da se nam pri urejanju hiše pridružite in nam priskočite na pomoč, saj bodo spremembe dobrodošle, brez vas pa jih bomo težko izvedli.

Obvestila

- Ponovno prosimo vse člane, da nam pošljejo morebitne spremembe svojih podatkov (naslov, telefon, e-naslov, spletni naslov), ker bomo posodabljali adremo. Tiste, ki želijo svoje podatke javno objaviti, prosimo, da nam to sporočijo. Tistim, ki ste že sporočili spremembe in podatke, se prav lepo zahvaljujemo.
- V ponedeljek, 2. Marca 2015 je bilo odprtje razstave članov ZDSLU Črtomira Freliha in Aleša Sedmaka v BV galeriji v Celovcu, ob njunem sprejetju v Koroško združenje likovnih umetnikov Avstrije. Združenje likovnih umetnikov Avstrije je bilo ustanovljeno 1912 in je v svojem konceptu podobno zasnovano kot ZDSLU. Združuje povezuje več regionalnih sekcij. S Koroško sekcijo smo intenzivno prepletli sodelovanje in si v zadnjem triletnem obdobju redno izmenjujemo razstave ter projekte. Prvo povezovanje ZDSLU z BV združenjem je bilo že med leti 1967 in 2004 v okviru projekta INTART, ki je bil uspešna skupna akcija umetnikov Furlanije, Julijske krajine, Koroške Avstrije in Slovenije, ZDSLU pa je bila soustanovitelj in soorganizator. INTART je povezoval kulturo mejnega področja treh dežel, Avstrije, Italije in Slovenije in to ravno v času, ko se je skupna Evropa šele začela porajati. Sodelovanje je ponovno steklo, ko je že daljše obdobje v BV Združenje včlanjen akademski kipar Jožef Vrščaj, pred tremi leti znova povezal ZDSLU z BV galerijo in njenimi člani. Med avstrijskim in slovenskim združenjem so se ob skupnem delu, programski izmenjavi in druženju, spletile tesne strokovne in prijateljske vezi. Tako med Avstrijo in Slovenijo nastaja kulturna krajina v kateri ni meja. V osrčju Evrope je intenzivno povezovanje na področju kulture in likovne umetnosti med sosednjima deželama zagotovo izrednega pomena, saj le potrjuje, da sobivanje na tem delu sveta ni le zgolj povezujoče, temveč je tudi v pomoč za prepoznavnost umetnikov in umetnosti. Uspešni skupni projekti dveh nacionalnih društev so morda napotek in smerokaz za preostala področja, po kateri poti v prijaznejši jutri. 12. marca bo med 18. in 22. uro razstava vključena v izbor najboljših pomladnih razstav v Celovcu v okviru projekta »Apero 2015 – pomladno prebujenje Celovških galerij in muzejev«.
- V Galeriji ZDSLU bosta 12. marca 2015, ob 19. uri razstavljali mladi avtorici, članici ZDSLU Anamari Hrup in Nina Čelhar. Kustos razstave je dr. Petja Grafenauer, ki bo razstavo tudi odprla. Vabljeni
- Ponovno vas obveščamo, da je **OKVIRJANJE – SILVO DOLINŠEK s.p.** odprlo poslovalnico za **okvirjanje slik**, gobelinov, ogledal **na Kotnikovi 5 v Ledina centru** (vhod iz Čufarjeve ulice). Ledina center je v neposredni bližini sedeža ZDSLU. Osnovna delavnica OKVIRJANJA je na Igu, Banija 72. Naročila sprejemajo na obeh naslovih. Možno je okvirjanje v že gotove okvirje (hitre izvedbe). Po naročilu pa je v nujnih primerih možna izvedba v 24 urah. Delovni čas na Kotnikovi 5 je vsak delovni dan med 10. in 15. uro. Izven urnika nas lahko pokličete na tel. številko : 051 686 276 ali 041 294 672.
e-pošta: info@okvirjanje-ds.si; splet: <http://www.okvirjanje-ds.si/okvirjanje/>

Razpisi

Ponovno objavljamo:

RAZPIS ZDSLU: MAJSKI SALON 2015 – ZRAK

Letna društvena razstava

Organizator: ZDSLU v sodelovanju z Zavodom BIG in Vivo cateringom

Datum: 14. maj do 7. junij 2015

Lokacija: Zavod Big (Mesto oblikovanja v prostorih bivše tiskarne MK) in prostori Vivo cateringa, Dunajska 125, Ljubljana.

Poudarek letošnje razstave je na predstavitvi sodobne likovno vizualne ustvarjalnosti in umetniške produkcije v Sloveniji. MS 2015 - Zrak, je namenjen članom ZDSLU, vseh generacij in vseh likovno vizualnih zvrsti, popularizaciji slovenske likovno vizualne umetnosti, širšim in ožjim slovenskim javnostim in popotovanju razstave v mednarodnem evropskem prostoru. **Selekcijo razstavljalcev bodo vršila posamezna regionalna društva, ki so tudi zadolžena za zbiranje avtorjev in njihovih prijavnih ter likovnih del**, kot tudi za transport eksponatov do razstavnih prostorov (lahko se dogovorijo z avtorji, da le ti dostavijo dela ob točno določenem času na razstavišče v lastni režiji). Razstavo bomo že tretje leto zapored poslali na popotovanje in sicer del v Slovenski kulturni center Korotan na Dunaj in v Lokarjevo galerijo v Ajdovščino. Za ostala morebitna razstavišča se še dogovarjamo.

Pravilnik

Majski salon 2015 - Zrak, je razstava interne narave, saj lahko sodelujejo samo člani vseh devetih regionalnih društev ZDSLU, ki so do prijave poravnali članarino za leto 2015. MS 2015 je razstava, ki šteje za pridobivanje statusa samozaposlenega v kulturi. Zaradi specifičnosti razstavnega prostora je posebnost letošnje razstave, da bodo razstavljena dela na papirju brez stekel, na platnu brez pod-okvirjev in okvirjev ali iz materialov, ki ne presegajo teže 1 kg. Slikarska in grafična dela ne smejo presegati velikosti 40 x 40 cm (zunanji rob), kiparski artefakti pa ne smejo tehtati preko 50 kg, za konceptualne projekte, video in novo-medijsko umetnost ter performanse pa ni omejitve. Prijavite lahko tudi skupinske projekte. Avtorji lahko prijavijo originalna dela, ki so nastala v zadnjih dveh letih.

Stroški transporta del do regionalnih društev bremenijo avtorje, od regionalnih društev do razstavnih prostorov pa regionalna društva. ZDSLU bo organizirala prevoz potovanja eksponatov in vračanja del do regionalnih društev, od koder jih morajo odpeljati avtorji sami.

Strokovna komisija, ki jo imenuje US ZDSLU in vabljeni zunanji kritik, bodo izbrali kandidate za nagrado in priznanja Majskega salona 2015, ki jih bo podelil predsednik ZDSLU, kot tudi presežna dela, ki jih bomo predstavili v Galeriji Korotan na Dunaju in Lokarjevi galeriji v Ajdovščini.

Prijava

Letošnje prijave naj avtorji naslovijo na e-naslov regionalnega društva, katerih člani so. Možne so prijave prek elektronske pošte ali po normalni pošti. Avtor mora na elektronski naslov svojega regionalnega društva poslati izpolnjeno prijavnico in fotografijo svojih del **najkasneje do petka, 3. aprila 2015**. Avtorji, ki podatkov ali slike ne bodo poslali, ne bodo objavljeni v katalogu. Nepopolnih ali kasnejših prijav ne bomo mogli upoštevati.

Naslovi regionalnih društev:

1. DLUPP dlupp.ms@gmail.com
2. DLUK ldkranj@siol.net;
3. DLUSP lokarjeva.galerija@dlusp.si
4. DLUM info@dlum.si;
5. DLUL info@dlul-drustvo.si;
6. DLUD jozemarinc@gmail.com
7. DLUI galerija.insula@siol.net
8. DLUŠ zdruzenjeumetnikov.skofjaloka@gmail.com
9. DLUC andreja_dzakusic@hotmail.com

Vse posredovane informacije bomo uporabili za katalog MS 2015 - Zrak in v promocijske namene. ZDSLJU ne prevzema odgovornosti za točnost podatkov in objavo morebitnih nepravilnosti, ki jih je na Prijavnici posredoval sam avtor. Dela, katerih fotografije bodo objavljene v katalogu, avtorji ne morejo nadomestiti z drugimi eksponati.

Spisek izbranih avtorjev bo objavljen najkasneje do 22. aprila 2015, na spletni strani www.zdslu.si. Prav tako bo ob postavitvi obeh razstav posebna komisija naredila izbor del za nagrade in za potovanja.

Dostava del

Izbrana dela morajo biti na stroške avtorja **dostavljena zapakirana in zavarovana na naslov regionalnega društva**. Dela na papirju naj bodo v mapah, vsa ostala dela pa naj bodo zavarovana s folijami, ki naj nosijo ime avtorja, da jih bomo lahko uporabili pri potovanju in vračanju del. **Točne naslove in datume za dostavo del bodo določila posamezna regionalna društva**. Vsako delo mora biti označeno tudi na embalaži. Če bodo dela sestavljena iz več kosov, naj avtor obvezno priloži načrt za postavitev.

Vračanje del

Po zaključku razstave in po zaključku potovanja razstave je potrebno na regionalnih društvih prevzeti dela najkasneje teden dni po dovozu del na regionalna društva. Delo, ki ne bo prevzeto do datuma določenega za vračanje, postane last organizatorja.

Zavarovanje

Zavarovanje del v času transporta od avtorja do regionalnih društev in obratno je strošek avtorja. Zavarovanje del v času razstave in prevoza del na popotovanje in nazaj na regionalna društva, je strošek organizatorja.

Mednarodna strokovna žirija bo opravila izbor del za uvrstitev na posebno razstavo na podlagi prejete slikovne dokumentacije. Žirija bo opravila tudi izbor za nagrade ter priznanja. Odločitev žirije je dokončna.

Nagrade in priznanja bodo podeljena na odprtju razstave MS 2015 – Zrak, ki bo v uprizoritvenem delu Mesta oblikovanja.

Vzporedno ob razstavi **Majskega salona 2015 - Zrak**, bo tudi samostojna razstava **Bojana Bense**, lanskega dobitnika glavne nagrade MS. Kraj in podrobnosti razstave bomo objavili naknadno.

Kontaktna oseba za vsebinske informacije je Olga Butinar Čeh, kustos razstave
e-naslov: cehovaolga@gmail.com; telefon: 041 678 651.

***Prijavnica za MS 2015 – Zrak je na koncu okrožnice.**

MEDNARODNI BIENALE AKVARELA CASTRA 2015 / DLUSP

Javno povabilo se bo 29. marca zaključilo. Imate le še nekaj dni, da se prijavite. Če želite še kaka pojasnila, se prosimo oglasite na ZDSLJU ali pa povprašajte na naslov: zdslu@zveza.dslu.si ali <http://bienale.castra.si>

RAZSTAVE

Galerija ZDSLJU

Anja Jerčič Jakob, Trifolium 12.2. – 6.3.2015

Zaprte razstave Trifolium s čajanko 5. 3. 2015

Nina Čelhar in Anamari Hrup, 12.3. – 31.3.2015

Cankarjev dom, Prvo preddverje

Likovni kritiki izbirajo: Nataša Mirtič, **Ah, ta rdeči pravokotnik**, 3.2. -6.3.2015
Igor Banfi, **Tihi popotnik**, 3.3.- 30.3.2015

Galerija Ex arte, Ljubljana

Janez Suhadolc in Rudi Skočir, 8.3. 2015

Moderna galerija Ljubljana

Tone Lapajne: Objekti (1968-1970), donacija del Moderni galeriji, 5. 3. – 12. 4. 2015

MG + MSUM, Muzej sodobne umetnosti Metelkova (MSUM), Maistrova 3, Ljubljana
Nika Autor: Novice so naše!, 27.1. -26.4.2015

Galerija Alkatraz AKC Metelkova mesto

Alenke Spacal, "Ilustracije za razstavo Kako ti je ime?" 5. 3. –

Dolenjski muzej Novo mesto, Jakčev dom

Novo mesto – Mesto navdiha, Hamo Čavrk, Nataša Mirtič, Janko Orač, Andreja Schwenner, Branko Šušter in Uroš Weinberger, 27.2.-

Galerija Kambič Metlika

Tinca Stegovec, donacija grafik Belokranjskemu muzeju 1.3. –

Galerija Miklova hiša, Ribnica

Mito Gegič, Zmago Lenardič, 6.3. -5.4.2015

Mestna galerija Nova Gorica

O meni in o tistih, ki so mi blizu, Gani Lllaloshi & Lorena Matic, 6.3. – 27.3.2015

Velika galerija Ivana Varla v Kosovelovem domu Sežana

Vesna Čadež: MESTO, KRAS IN KOSOVEL, 6. 3. -

Galerija Künstlerhaus, Dunaj

Magija umetnosti, PROTAGONISTI SLOVENSKE SODOBNE UMETNOSTI 1968–2013,
5.2. - 29.3.2015

Galerie im Markushof, Evangelische Superintendentur, Italiener Straße 38, Villach

Vernissage: Karol Kuhar, 6.3.2015

BV galerija, Celovec

Črtomir Freljih, Aleš Sedmak, Nadia Kisseleva, Armin Guerino, Richard Della Pietra, 2.3. – 24.3.2015

Stavba Generali v Trstu

Alenka Viceljo 2. 3. - 13. 3. 2015

Galerija Zuccato, Poreč

Udeleženci 32. slikarske kolonije Riviere Poreč: Dare Birska, Beti Bricelj, Renate Kasper, Slavica Marin, Siegfried Răth, Lučka Šparovec, 5. -21. 3.2015

Za vse dodatne informacije si poglejte spletno stran: www.zdslu.si.

Kontaktna oseba za vsebinske informacije je Olga Butinar Čeh, kustos Galerije ZDSLU,
e-naslov: cehovaolga@gmail.com; telefon: 041 678 651

Pripravili: Aleš Sedmak, Olga Butinar Čeh, Petra Kosi, Jasmina Behrič