

OKROŽNICA APRIL 2014

Drage kolegice in kolegi,

10. aprila 2014 smo v polni veliki dvorani Moderne galerije, ob razstavi Gabriela Stupice, podelili nagrado in priznanji Riharda Jakopiča 2014. Letošnji Odbor za podelitev nagrade in priznanj Riharda Jakopiča je **prvič zasedal 22. 1. 2014** v prostorih ZDSL. Sestavljali so ga: likovna kritičarka in kustosinja Milena Koren Božiček, predstavnica Društva likovnih kritikov Slovenije, kustos Moderne galerije Igor Španjol, ki so ga izvolili za predsednika Odbora, akademski slikar Tugo Šušnik, predstavnik Akademije za likovno umetnost in oblikovanje in lansko letni dobitnik nagrade Riharda Jakopiča ter akademska kiparka Mojca Smerdu, ki je bila predstavnica ZDSL. **Drugič, se je Odbor sestal 18. 3. 2014** in takrat so med 14 predlaganimi avtorji izbrali najprej dobitnika dveh priznanj in nato še letošnjega nagrajenca Riharda Jakopiča. Nagrado je dobil Jože Barši, arhitekt, kipar, konceptualni umetnik in raziskovalec za svoja dolgoletna naprežanja in inovativnost s področja likovne in vizualne umetnosti in za lansko razstavo, ki jo je postavil na Metelkovi. Priznanji pa sta dobila Nika Avtor, ki deluje na področju sodobnih praks umetnosti in umetniško prakso razume kot refleksijo družbene stvarnosti, ki prispeva k upiranju pogleda in ostrenju misli in Azad Karim za svojo lanskoletno razstavo »Izgubljeni artefakti«, ki jo je postavil v razstavišču Monfort v Portorožu in za mostove ki jih neprestano gradi med različnimi kulturami in narodi.

MAJSKI SALON 2014, Voda

Dodatna obvestila v zvezi z letošnjo razstavo **Majski salon 2014, Voda**:

1. Majski salon bomo slovesno odprli čez mesec dni, **15. maja in bo odprt do 13. junija 2014, vsak dan med 11.00 in 19.00, tudi ob sobotah in nedeljah**. Razstava bo v razstavnih prostorih Gospodarskega razstavišča v **dvorani Galerija** (pred tremi leti smo že razstavljali MS 2012), kjer bomo razstavili slikarska dela in dela na papirju. Pod Galerijo nam bosta na voljo dve avli. **Večjo avlo, na desni**, bomo namenili kiparskim artefaktom, performansu, konceptualni in video umetnosti, **levo**, ki je nekoliko manjša, lanskoletnemu nagrajencu MS 2013, Gregorju Pratnekarju.
2. Prosimo naj dela ne bodo dosti večja od 200 x 200 cm, pri manjših ni omejitve.
3. Naslov, ki smo ga izbrali za letošnjo razstavo »Voda«, ni obveza za sodelovanje na razstavi. Je pa obveza plačilo članarine, ki jo moramo pobirati po zakonu o društvih in jo morate poravnati pri svojih regionalnih društvih.
4. Prosimo, da svoje prispevke pošljete na poštni naslov, ki smo ga odprli zanalašč in samo za tiste, ki boste sodelovali na letošnjem Majskem salonu:
Svoje prijave pošljite na poštni naslov:
 - info.zdslu@gmail.com /
 - ali na naslove svojih regionalnih društev.
5. Prosimo, da izpolnjeni prijavnici dodate tudi slikovno datoteko, ki naj vsebuje prav tako ime in priimek avtorja, naslov dela, letnico nastanka, tehniko in dimenzije.
6. Sodelujete lahko z dvoje artefakti. Dela morate dostaviti na matična regionalna društva, od koder bodo organizirani prevozi v Ljubljano.
7. 5. 6. 2014 bomo del MS 2014 (okoli 30 avtorjev) znova popeljali na **potovanje na Dunaj**, kjer bomo razstavo postavili v Slovenskem kulturnem centru, v Korotanu. Zaradi težav in zapletov z dvorano za postavitve letošnjega MS, bomo dela za Dunaj zbirali naknadno. Med avtorji, ki bodo razstavljali na MS 2014, bo žirija za podelitev nagrad MS izbrala umetnike, za razstavo na Dunaju. Takoj, ko bomo imeli narejen izbor, bomo izbrane avtorje obvestili in nato zbrali še dodatne eksponate za razstavo Potovanje II. Ti eksponati morajo biti manjše velikosti in naj ne presegajo dimenzije 100 x 100 cm.
8. Letošnji MS bomo imeli v prostorih, Galerija in obe avli, kar je pred vhodom v svetovno poljudnoznanstveno razstavo MOŽGANI, ki bo slovesno odprta 14. 5. 2014 in bo na ogled do konca avgusta. Zaradi tega pričakujemo tudi na naši razstavi veliko število obiskovalcev.
9. V nedeljo, **25. 5. 2014 bo na GR MEDIJSKO SREDIŠČE ob EU volitvah**, zato bo na prostoru GR veliko mednarodnih novinarjev iz vsega sveta. To moramo izkoristiti in pripraviti aktivnosti ter zanimive dogodke v okviru razstave MS. Predlogi so dobrodošli.
10. Novost letošnjega MS bo tudi način, kako ga bomo varovali. Do sedaj so to v glavnem počeli študentje, letos pa boste imeli priliko, da razstavo varujete sami, **avtorji, ki razstavljate**. O tej naši akciji bomo naredili medijske objave in čuvanje razstave predstavili kot del projekta MS 2014, z imeni avtorjev, ki bodo na razstavi in bodo vodili obiskovalce ter odgovarjali na vprašanja v zvezi z MS 2014.

Vsekakor pa ne pričakujemo, da bi avtorji razstavo varovali brezplačno in tega ne počnemo, ker želimo privarčevati sredstva. Nikakor! Avtorji, ki bodo varovali razstavo, bodo plačani toliko, kot plačujemo študente (4€/h). Vse podrobnosti bomo še dorekli. Prijave za varovanje prosim pošljite na naslov: zdslu@zveza-dslu.si, ali pa sporočite po telefonu 01 433 0464. Prijave bo zbirala **Jasmina**, ki bo **odgovorna za razpored in vse podrobnosti v zvezi** s čuvanjem MS 2014. Za postavitev razstave bomo rabili prostovoljce (20 – 30), ki jih bomo pa plačali, isto kot avtorje, ki bodo čuvali razstavo.

11. Del letošnje razstave MS 2014 bomo v mesecu juliju postavili v Spacalovi galeriji na gradu Štanjel, na Krasu.

RAZPISI IN OBVESTILA

Javni razpis za dodelitev delovnih štipendij za področje ilustracije in fotografije 2014

v skladu s Pravilnikom o uresničevanju knjižničnega nadomestila, ki ga je izdala Javna agencija za knjigo Republike Slovenije (Uradni list RS št. 14/2009)

Žirija za podeljevanje delovnih štipendij razpisuje za leto 2014 do 14 delovnih štipendij v kategorijah:

1. vrhunski prepoznavni avtorji,
2. študijske štipendije,
3. perspektivni avtorji.

Pogoji za sodelovanje

Upravičenci so avtorji, ki se ukvarjajo z likovno umetnostjo na področju ilustracije in fotografije, vezano na monografske publikacije (knjige), ki jih izposojajo slovenske splošne knjižnice, imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji, ali ustvarjanje vezano na monografske publikacije za otroke, mladino in odrasle v slovenskem jeziku. Na razpis se lahko prijavi vsak avtor, ki je (so)avtor najmanj ene ilustrirane ali s fotografijami opremljene monografije, ki jo je registriral COBISS (glej www.cobiss.si, za dodatne informacije se obrnite na vašo matično knjižnico).

Upravičenec mora:

- ustrezati merilom in kriterijem kvalitete, prepoznavne kot umetniško večplastne ustvarjalnosti,
- priložiti največ 3 monografske publikacije, fotografije, diapozitive, CD ali kak drug material, iz katerega bo nedvomno možno presojati o kvaliteti monografij,
- dokumentirati udeležbo na mednarodnih in domačih selekcioniranih razstavah,
- dokumentirati nagrade oziroma priznanja, javne kritike, recenzije in ocene ter medijsko odmevnost,
- izpolniti prijavnico z relevantnimi podatki; **avtorji dvignejo prijavnico v Galeriji ZDSLJU na Komenskega 8, vsak delavnik od 18. 4. 2014 dalje. Razpis in prijavnica sta objavljena na naši spletni strani www.zdslu.si,**
- **predložiti izpis iz sistema COBISS**, iz katerega je razvidno število izposoj njegovega dela v preteklem letu.

Članstvo v Sekciji ilustratorjev in ZDSLJU ni odločilno. Prednost imajo avtorji, ki so samozaposleni v kulturi, ki še niso prejeli delovne štipendije in ki nimajo pravice do prispevkov iz naslova knjižničnega nadomestila oziroma so deležni le manjših izplačil.

Upravičence bo izbrala tričlanska strokovna žirija, sestavljena iz dveh članov ZDSLJU in zunanjega člana, priznanega umetnostnega kritika.

Avtorji lahko prejmejo delovno štipendijo iz naslova knjižničnega nadomestila Javne agencije za knjigo RS, če je niso sprejeli zadnje dve leti.

Avtor izjavlja, da ni pridobil štipendije Ministrstva za kulturo RS ali JAK RS v zadnjih dveh letih (2012 in 2013). Prijavo in gradivo **pošljite ali osebno dostavite v Galerijo ZDSLJU, vsak delavnik od 18. 4. do vključno 5. 5. 2014 med 12. in 16. uro** (velja poštni žig) na naslov

ZDSLJU
Sekcija ilustratorjev,
"Za Žirijo za podeljevanje delovnih štipendij"
Komenskega 8, 1000 Ljubljana.

Opomba: upoštevajte, da se delovna štipendija za področje ilustracije in fotografije iz naslova knjižničnega nadomestila nanaša izključno na izposoj knjižničnega gradiva v splošnih knjižnicah, ki imajo avtomatizirano izposoj v sistemu COBISS.si (Pravilnik JAK 4. člen).

Vsa predložena dokumentacija se mora nanašati na knjižnično gradivo.



ZDSLU

Zveza društev slovenskih likovnih umetnikov
The Slovenian Association of Fine Arts Societies

Seznam razstav za mesec april bomo objavili v prihodnji Okrožnici.
Lep pozdrav,

Aleš Sedmak, predsednik ZDSLU
Olga Butinar Čeh, kustosinja
Ljubljana, 16. 4. 2014